

比雅

比雅卷五

陽湖洪亮吉著

釋地

東南神州曰農土正南次州曰沃土西南戎州曰滔土正南弇州曰并土正中冀州曰中土西北台州曰肥土正北泲州曰成土東北薄州曰隱土正東揚州曰申土淮南子

九地一爲沙泥二澤浼三征崖四下田五中田六上田七下山八中山九上山太元經

八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十邑而爲都十都而爲師尚書大傳

東方曰夷南方曰蠻西方曰戎北方曰貉鄭元周禮注

已闕二行

口人所聚曰都同　田多邑少稱田邑多田少稱邑公羊

積石曰山竹木曰林注瀆曰川水鍾曰澤土高曰邱大阜曰陵水厓曰墳下平曰衍高平曰原下溼曰隰周禮注

石爲之骨川爲之脈草木爲之毛土爲之肉三尺以上爲糞三尺以下爲地博物志

下則汙高則萊毛傳

下平曰衍有溉曰沃韋昭國語注史記集解引作唐固

穀地曰田麻地曰疇同

在田曰廬在邑曰里何休公羊注

在野曰廬在邑曰里漢書食貨志

邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂說文

壟上曰畝壟中曰畎司馬彪莊子注

畜水曰陂穿地通水曰池鄭元禮記注

澤障曰陂停水曰池書傳

土高曰丘大阜曰陵（周禮□注）

高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵（毛傳）大阜曰陵高平曰陸（郭璞穆天子傳注）

上平曰原下平曰隰（何休公羊□）高平曰原下溼曰隰（毛傳）

四隤曰陵四起曰京（廣雅　文選注引韓詩章句四隤作四平）

王公曰丘諸臣曰封（周禮□注）

下而有水曰澤地不生物曰鹵（釋名）

無水稱隍有水稱池（廣雅易注）有水曰池無水曰隍（說文玉篇同）

□□□□謂里千步爲井（大戴禮）

□□□□□□□□□ 同又家語引子夏

□□□□□□□□□□□□□為□築土為□

反草曰菑三歲曰畬 釋文引郭璞

二歲曰新三歲曰畬 同毛傳

陂者曰阪下濕曰隰 同

春夏爲圃秋冬爲場 同

土治曰平水治曰清 同

草棘曰沛漸洳曰澤 何休公羊傳□

林積木也池積水也 韋昭國語注

穀地爲田麻地爲疇同

封界洫溝也高誘呂覽注

沼池沚渚也毛傳

大曰潢小曰汙韋昭國語注　大曰潢小曰池衆經音義引說文云池汚濁水

地性生草山性生木論衡

東西耕曰橫南北耕曰由釋文引韓詩

東西爲交斜行爲錯毛傳　南北爲經東西爲廣薛綜西京賦注

南北爲經東西爲營王逸楚辭章句

南北爲經東西爲緯晉灼漢書注　家語引子夏同　大戴禮同

子午爲經卯酉爲緯高誘呂覽注

東西爲廣南北爲運韋昭國語注

南北曰從東西曰橫衆經音義引韓詩　按儀禮鄭注又云於數者東西爲從又云霤以東西爲從孟康漢書注日作爲餘同南與北合爲縱西與東合爲橫高誘淮南注

闕東爲從闕西爲橫同文韻從長也廣橫也小爾雅

輪縱也廣橫也衆經音義引鄭元

東方爲左西方爲右文選注引春秋命歷序

南北曰袤東西曰廣說文南北曰經東西曰廣衆經音義□□□□□

引條詩

南北曰阡東西曰陌 風俗通 玉篇

東方謂之庌西方謂之鹵 說文

疆畫經界也理分地理也 王逸章句

池者陂池也籞者禁苑也 漢書應劭注

社者土地之主也稷者五穀之長也 續漢書引孝經援神契

一爲東西丨爲南北 說文

廣平曰原郊外曰野 高誘淮南注

丘高也隰卑也 同 高陵也下溼也 同

遠者四夷也近者諸夏也同

方千里爲畿方百里爲同同

羌東戎氐南夷僰西夷翟北胡同

沃民東方之國黑齒西方之國同

東方之夷九種北方之夷八類同

雍州東崤西漢南商北居庸西四山之所擁翳也廣韻引九州名

紂之畿內國名東曰衛南曰鄘北曰邶詩譜

夏曰獯鬻殷曰鬼方周曰玁狁漢曰匈奴魏曰突厥漢書音義

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里開元占經引春秋命歷序同

帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里廣雅引孝經援神契與此同禹所治按堯所治藝文類聚等地與管子地數篇呂覽淮南王書□

八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師尚書大傳按十邑爲都廣雅本或作十邑爲鄉下作十鄉爲都今據初學記等訂正

種樹曰園種菜曰圃 衆經音義引蒼頡解詁

邪道曰徯步道曰徑 同上引通俗文

雲夢澤雲在北夢在江南 記纂淵海引舊注

大曰堤小曰塍 劉逵蜀都賦注

內謂諸夏也外謂夷狄也 詩鄭箋

日月附

日運爲躔月運爲逡 方言

日者寸也月者尺也 御覽引計然

朔而月見東方謂之仄晦而月見西方謂之朓 漢書五行志

朔而月見東謂之縮朒晦而月見西方謂之朓說文

皎月之白也曉日之白也同

日者陽精之宗月者陰精之宗史記正義引張衡

甲乙爲幹幹者日之精也寅卯爲枝枝者月之靈也廣雅

天精爲日地精爲月御覽引孝經援神契

丮夕爲夙日辰爲晨說文

亟夕爲多亟日爲疊同上

日旦出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長庚毛傳

扶桑日所出也濛汜日所入也高誘淮南注

杲明也从日在木上杳冥也从日在木下說文

朝旦爲輝日中爲光裴松之注引管輅別傳

朔月初之名也晦月盡之名也弦月半之名也望月滿之名也釋名

口口月中分謂之弦十五日日月相望謂之望三十日日月合宿謂之晦論衡

日食修德月食修刑公羊

昏斗指東方曰春南方曰夏西方曰秋北方曰冬何休公羊傳

口

日信出信入南北有極度之稽也月信死信生進退有常數之稽也鶡冠子

月未望則載魄於西既望則終魄於東楊子法言

超舍而前過其所當舍之宿以上一舍二舍三舍謂之贏退舍以下一舍二舍三舍謂之縮開元占經引七曜

積陽之熱氣生火火氣之精者為日積陰之寒氣為水水氣之精者為月日月之精者為星辰淮南天文訓

氣往迫之曰薄虧毀曰蝕韋昭國語注

日光曰景日影曰晷日氣曰晛日初出曰旭日昕曰晞

日溫曰煦在午曰亭午在未曰昳日晚曰旰日將落曰薄莫日西落光反照於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景初學記引纂要

暘谷日所出也濛汜日所入也劉逵蜀都賦注

日以圓照月以虧全文選注引春秋保乾圖

一時三日謂之三春九十日謂之九春同引纂要

春夏為陽秋冬為陰神農本草

春之為言偆偆也秋之為言湫湫也偆偆喜樂之貌也湫湫憂悲之狀也春秋繁露

□□□□□朝霞日中爲正陽日入爲飛泉夜半爲流瀣□□□□□□□□□□□□

春食朝霞朝霞者日欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者日沒以後赤黃氣也冬食沆瀣沆瀣者北方夜半氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也并天元地黃之氣是爲六氣王逸章句引陵陽子明經

日方中而景已復昃昃方昃而光已復沒光方沒而明已復生李頤莊子注

春之生如春熙之死如秋韓非子

日有光月有明三年不目日視必盲三年不目月精必朦 楊子法言

山雲草莽水雲魚鱗旱雲煙火涔雲波水 淮南覽冥訓

天文北斗魁爲首杓爲末 禮記鄭注

軒轅爲權太微爲衡 史記集解引孟康

陰西南坤維河山已北國陽河山已南國 同上

凡星入月見月中爲星食月月奄星星滅爲月食星 漢書注孟康

凡氣在日上爲冠爲戴在旁直對爲珥在旁如半環向

日爲抱向外爲背有氣刺日爲鐍同上如淳
自下往觸之曰犯居其宿曰守同上韋昭
氣往迫之曰薄虧毀曰損同衆經音義引此損作蝕
蜺雲之有色似龍者也茀白雲逶蛇若蛇者也王逸章句
東方曰條風東南曰景風南方曰巨風西南曰涼風西
方曰飂風西北曰麗風北方曰寒風淮南王書
東北曰炎風東方曰稻風東南曰薰風南方曰巨風西
南曰淒風西方曰飂風西北曰厲風北方曰寒風呂氏春秋
□□□□涼風曰瀏微風曰颸小風曰颼小風從孔來

曰□ 御覽引風俗通

泠風小風也飄風疾風也厲風大風也 司馬彪李頤莊子注

小風曰颸涼風曰颲 初學記引通俗文

風爲天氣雨爲地氣 御覽引范子計然

雲出天之正氣霓出地之正氣 孟子疏引爾雅 按當是爾雅舊注誤以爲爾雅也

霰者陽脅陰也雹者陰脅陽也 初學記引洪範五行傳

雹者陰脅陽也霰者陽薄陰也 漢書五行志

雷電陽也雨雪陰也 范甯穀梁□

雷陽也雲陰也御覽引易妖占電激氣也雷轉氣也高誘淮南注

有聲名曰雷無聲名曰電何休公羊注

虹臣象日君象如淳漢書注

雄曰虹雌曰霓蔡邕月令章句高誘淮南注薛綜西京賦注眾經音義引爾雅音義同

雙出色鮮盛者爲雄闇者爲雌釋名音義

大橈作甲乙以名日謂之幹作子丑以名月謂之支蔡邕月令章句

甲乙寅卯爲辰土丙丁巳午爲未土庚辛申酉爲戌土

壬癸亥子爲丑土蕭吉五行大義引龜經

中數曰歲朔數曰年周禮鄭元注

言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者時之餘文選注引魏畧

夙早莫晚也毛傳

夙早夜莫也同

正長也冥幼也同　正晝也冥夜也詩鄭箋

八卦八卦位也十二度十二次也二十四節就中氣也張晏

如法爲强弱以減節氣從强進少爲弱退少爲强續漢書律律歷志

陽本爲雄陰本爲雌御覽引詩推度災

晷長爲潦短爲旱漢書天文志

異物生謂之眚自外來謂之祥同上五行志

凶曰氛吉曰祥韋昭國語注

凶氣爲氛吉氣爲祥同

歌謠草木之怪謂之妖獸禽蟲蝗之怪謂之蠥說文玉篇

一穀不收謂之饉二穀不收謂之旱三穀不收謂之凶

四穀不收謂之饋五穀不收謂之饑墨子

有死傷曰大饑無死傷曰饑何休公羊注

國曰灾邑曰火范甯穀梁□

出休為拼出火為蹻方言

涇敝為漫水敝為淹同

陰曖也陽明也王逸章句

日旁五色氣在兩邊外出為背外向為譎內向為珥在上外出為冠高誘淮南注

刑十二辰也德十日也同

左法仁則春生殖前法忠則夏功立右法義則秋成熟後法信則冬閉藏鶡冠子

歲星為規熒惑為矩鎮星為繩太白為衡辰星為權五行志考靈耀

斗第一星名樞二名璇三名璣四名權五名衡六名開陽七名瑤光同上引合誠圖

一名貪狼子生人所屬二名巨門丑亥生人所屬三名祿存寅戌生人所屬四名文曲卯酉生人所屬五名廉貞辰申生人所屬六名武曲巳未生人所屬七名破軍午生人所屬同上引黃帝斗圖

一名陽明星二名陰精星三名眞人星四名元冥星五

名丹元星六名北極星七名大開星（同上引孔子元辰經）

一名魁真星二名魁元星三名權九極星四名魁細星

五名魁剛星六名魁紀星七名飄元陽星（同上引遁甲經）

春分昴星昏主春者中可以種稷夏至心星昏主夏者

中可以種黍菽秋分虛星昏主秋者中可以種麥冬至

昴星昏主冬者中山人可以伐器械家人可以收萑葦

蓄積田獵（同上引曾子）

坎名大剛風乾名折風兌名小剛風艮名凶風坤名謀

風巽名小弱風震名嬰兒風離名大弱風（五行正義引太公兵書）

東北方曰蒼門生條風東方曰開明門生明庶風東南方曰陽門生淸明風南方曰暑門生景風西南方曰白門生涼風西方曰閶闔門生閶闔風西北方曰幽都門門生不周風北方曰寒門生廣莫風淮南王書

東方七宿七十五度南方七宿百一十二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里二十八宿閒相距積一百七萬九百一十三里徑三十五萬六千九百七十一里廣雅

東北條風東方明庶風東南淸明風南方景風西南涼風西方閶闔風西北不周風北方廣莫風同上　按與淮南王書略同而與呂覽迥別故並列之

風師謂之飛廉雨師謂之荓翳雲師謂之豐隆日御謂之羲和月御謂之望舒同上

山神謂之離河伯謂之馮夷江神謂之奇相物神謂之鬽土神謂之羵羊水神謂之罔象木神謂之畢方火神謂之游光金神謂之淸明同上

南海神名祝融東海神名句芒北海神名元冥西海神

名蓐收五行正義引周書

角亢鄭氏房心宋尾箕燕斗牽牛須女吳越虛危齊營室東壁衛奎婁魯胃昴畢趙觜觿參魏東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚廣雅

歲星謂之重華或謂之應星營惑謂之罰星或謂之執法鎮星謂之地候太白謂之長庚或謂之大囂辰星謂之爨星或謂之兔星或謂之鉤星同

臘索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大䄍秦曰臘同

天子祭以鬯諸侯以薰卿大夫以茝蘭士以蕭庶人以

艾同逸禮王度記同

□□□雲雩雲曰同雲西京雜記

□□□□□□□八十三日雷出則萬物出八月入地百

八□□□□□□則萬物入後漢書郎顗傳

□□□騣雨徐雨曰零雨初學記引纂文雨水曰潦雨雲曰渰

同

牽牛爲夫織女爲婦文選注引曹植九詠注

比雅卷五

譚瑩玉生覆校

比雅卷六

陽湖洪亮吉著

釋山

上爲山下爲澤孔安國書傳

山曲曰盩水曲曰厔漢書集注

丘陵爲牡谿爲牝大戴禮　丘陵爲牡谿谷爲牝淮南墬形訓

崔嵬土山之戴石者石山戴土曰岨毛詩傳

石戴土曰岨土戴石曰崔嵬釋名　按上二說正與爾雅相反

嶅山多小石也嶨山多大石也說文

山多小石曰磝山多大石曰礐 釋名

岵山有草木也屺山無草木也 說文 按玉篇有作多

山無草木曰岵山有草木曰屺 詩毛傳 按與說文正相反

埋于山足曰廢埋于山上曰縣 公羊疏引孫炎

南口曰褒北口曰斜 劉昭引西征賦注

小曰丘大曰壟 王逸章句

山脊曰巒山嶺曰岡 同

丘陵高敞陽也故爲牡谿谷污下陰也故謂牝 高誘淮南注

岱宗謂之泰山天柱謂之霍山華山謂之大華常山謂

之恆山外方謂之嵩高岣嶁謂之衡山蜀山謂之崏山吳山謂之開山薄落謂之幵頭（廣雅）

凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六十有七出鐵之山三千六百有九（同管子 按二百七十中山經作三百七十）

九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門九塞太汾澠阨荆阮方城殽阪井陘令疵句居庸（淮南墜形訓）

海中山曰島海中洲嶼（初學記引舊說）島海中山也嶼海中洲（劉逵吳都賦注）

比雅卷六

譚瑩玉山覆校

比雅卷七

陽湖洪亮吉著

釋水

有水曰澤無水曰藪高誘呂覽注

水鍾曰澤水希曰藪鄭元周禮注

四方有水曰雍不流曰奴水經

水之內曰澳水之外曰鞫詩鄭箋

其內曰澳其外曰隈說文

畜水曰陂穿地通水曰池禮記鄭注

泉源爲沇流去爲濟孔安國書傳

有水曰池無水曰隍說文

積冰曰凌冰壯曰凍冰流曰澌冰解曰泮風俗通

□□□山北也陽山南水北也玉篇

與濟俱入與汩皆出莊子磨翁而旋入者濟也回伏而涌出者汩也郭璞注

畜小水謂之潢水不洩謂之汙左傳疏引服虔

水之出於山而流入於海者命曰涇水水別於大水入於大水及海者命曰枝水山之溝一有水一無水者命

曰谷水水之出於大水溝流於大水及海者命曰川水出地而不流者命曰淵水管子

湍瀨急流旋淵深淵也高誘淮南注

海晦也江貢也河何也淮均也濟濟也伊因也洛繹也瀍理也澗閒也漢逢也渭偖也汝汝也涇徑也廣雅

昆侖虛赤水其東南陬河水出其東北陬洋水出其西北陬弱水出其西南陬河水入東海三水入南海同

水上天則爲雨露下地則爲潤澤淮南原道訓

六水河水赤水遼水黑水江水淮水同上墬形訓

白水宜玉黑水宜砥青水宜碧赤水宜丹黃水宜金清水宜龜汾水濛濁而宜麻泲水通和而宜麥河水中濁而宜菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥仁而宜稻平土之人慧而宜五穀同上

江出岷山東流絕漢入海左還北流至于開母之北右還東流至于東極河出積石睢出荊山淮出桐柏山睢出羽山清漳出楬戾濁漳出發包濟出王屋時泗沂出臺台術洛出獵山汝出弗其流合於濟漢出嶓冢涇出薄洛之山渭出鳥鼠同穴伊出上魏雒出熊耳浚出華

𥨊維出覆舟汾出燕京衽出濆熊淄出目飴丹水出高褚股出嶕山鎬出鮮于涼出茅廬石梁汝出猛山淇出大號晉出龍山結給合出封羊遼出砥石釜出景岐出石橋呼沱出魯平泥塗淵出樠山維濕北流出於燕同上

按雎出荊山雎當雒字之誤

小曰涔大曰潢衆經音義引舊說

水之道上天爲雨露下地爲江河文子

水神曰天吳大波之神曰陽侯濤之神曰靈胥初學記引博物志等

地下之衆者莫過于水地上之衆者莫過于人獨斷

鯢水之潘爲淵止水之潘爲淵流水之潘爲淵濫水之潘爲淵沃水之潘爲淵氿水之潘爲淵雍水之潘爲淵汧水之潘爲淵肥水之潘爲淵是爲九淵列子

潢汙停水行潦流水杜預左傳注

比雅卷七

譚瑩玉生覆校

比雅卷八

陽湖洪亮吉撰

釋人

知過萬人謂之英按詩毛傳亦云萬人爲英千人謂之俊文選注引文子

百人謂之傑十人謂之豪上同

百人者謂之豪十人者謂之傑淮南子　按衆經音義引此作千人謂之傑千或十之誤也

千人才爲俊一國高爲傑王逸楚詞章句　按高誘注又云才過千人爲儁百人爲豪萬人爲英

千人才曰豪萬人才曰傑同上

萬人爲英百人爲豪高誘呂覽注

千人曰英倍英曰賢白虎通義引禮別名記

百人曰俊千人曰英同上才德過千人爲俊百人爲乂書疏引鄭注

倍人曰茂十人曰選倍選曰俊千人曰英倍英曰賢萬人曰傑倍傑曰聖同上

□□□□□人曰選百人曰俊千人曰英倍英曰賢萬人曰傑萬傑曰聖同上引禮別名記　左傳疏五人作倍人百人作倍選萬傑作倍傑

德萬人者謂之俊德千人者謂之豪德百人者謂之英

鶡冠子

知哲聖人之謂俊秀穎德行之謂洪揚子法言

正氣爲帝間氣爲臣秀氣爲人歐陽詢引春秋演孔圖御覽引此又有宮商爲姓句

明一者皇祭道者帝通德者王謀得兵勝者霸管子

君出令佚故立于左臣任力勞故立于右同上

精氣爲人粗氣爲蟲文子

氣之清者爲精人之清者爲賢春秋繁露

聖人之精氣謂之神賢知之精氣謂之鬼鄭元記注

陽之精氣曰神陰之精氣曰靈大戴禮

性人之陽氣性善者也情人之陰氣有欲者說文

性者陽之施情者陰之化也白虎通

魂陽氣也魄陰氣也說文魂者身之精也魄者性之決也王逸章句

天氣爲神地氣爲魄淮南王書陽主魂陰主魄同一作陽之精陰之形

人有中曰參無中曰兩周書

帝者天號王者人稱御覽引尚書緯

道一者帝德充者王同上引孫穉子

同氣者帝同義者王淮南王書

廟戰者帝神化者王（文子）

三王象春五霸象冬（漢書王莽傳）

師臣者帝賓臣者霸（同）

仲尼素王丘明素臣（左傳序）

德能居位曰士闢土殖穀曰農作巧成器曰工通財鬻貨曰商（漢書食貨志）（曾子）

有九人一爲下人二爲平人三爲進人四爲下祿五爲中祿六爲上祿七爲失志八爲疾瘀九爲極（太元經）

古者有四民一曰德能居位曰士二曰闢土殖穀曰農

三曰巧心勞手以成器物曰工四曰通財鬻貨曰商何休公羊注

化於陰陽象數而發謂之生化窮數盡謂之死家語稱孔子

生謂財業也育謂長老也詩鄭箋

剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之風好惡取舍動靜亡常隨君子之情欲故謂之俗漢書地理志

魂氣者神之盛也魄氣者鬼之盛也五行正義引孔子

德合于元者稱皇德合于天者稱帝仁義合者稱王何休公羊注

德象天地曰帝靜民則法曰皇仁義所在曰王立制及
衆曰公執應八方曰侯周書謚法解
人神曰鬼天神曰神高誘淮南注
精者人之氣神者人之守同
萬物以背爲陰以腹爲陽同
爲陰故腎雙爲陽故心特同
一月而膏二月而胅三月而胎四月而肌五月而筋七
月而成八月而動九月而躁十月而生淮南精神訓
肺主目腎主鼻膽主口肝主耳同

膽爲雲肺爲氣肝爲風腎爲雨脾爲雷同

耳目者日月也血氣者風雨也同

精神天之有也形骸地之有也同上注

□□□□□其性動陰以方爲節其性靜五行正義引續漢書

魄人陰神也魂人陽神也高誘淮南注

□□□妻而感思女不夫而孕列子

精神者天之分骨骸者地之分同

仙壽考之跡聖治世之名同上張湛注

造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮達數變

因形移易者謂之化謂之幻 列子述老子

周之人多行泰之人多病周之士也貴泰之士也賤周之士也肆泰之士也拘 揚子法言

莊揚蕩而不法墨晏儉而廢禮申韓險而無化鄒衍迂而不信 同

老人老孤人孤病者養死者葬男子畝婦人桑之謂思

汙人老屈人孤病者獨死者逋田畝荒杼柚空之謂斁 同

五行在人爲性六律在人爲情 五行正義引翼奉

情勝性則亂性勝情則治性自內出情從外來同

五性之鬼曰魂爲雄六情之鬼曰魄爲雌河上公老子注

木爲雨金爲陽火爲燠土爲風水爲寒鄭元禮記注

魂者沄也猶沄沄不休也魄者迫也猶迫迫然著于人也白虎通

天氣爲魂地氣爲魄淮南王書

三公象五岳九卿法河海三公法三台九卿法北斗廣韻引春秋漢含孳

殷爵三等周爵五等廣韻引禮含文嘉三等法三光五等法五

行白虎通

太師心腹之臣太史耳目之臣太傅爪牙之臣太保羽翼之臣五行大義引太公曰

三公股肱之臣九卿手足之臣大夫筋脈之臣元士肌肉之臣五行正義引帝王世紀

三公象五岳九卿法河海二十七大夫法山陵八十一元士法谷阜同上引孔子曰

三公在天爲三能九卿爲北斗少微之比爲大夫郎位之類爲元士同上

山氣多男澤氣多女障氣多暗風氣多聾休氣多癃木氣多傴岸下氣多腫石氣多力險阻氣多癭暑氣多夭寒氣多壽谷氣多痺丘氣多狂衍氣多仁陵氣多貪輕土多利重土多遲淸水音小濁水音大湍水人輕遲水人重中土多聖人淮南地形訓

堅土人剛弱土人肥壚土人大沙土人細息土人美秏土人醜食水者善游能寒食土者無心而慧食木者多力而奰食草者善走而愚食葉者有絲而蛾食肉者勇敢而悍食氣者神明而壽食穀者知慧而夭不食者不

死而神同

晝生者類父夜生者似母

中繩謂之君子不中繩謂之小人文子

東僻之人曰夷精以僥南僻之人曰蠻信以朴西僻之人曰戎頑以剛北僻之人曰狄肥以戾中國之人安居和味五行正義引孔子曰

王氣中生者其人王相宜爵祿相氣中生者其人多官

死氣中生者其人多疾病短命同上引祿命訣

木人細直長身火人小頭豐下短小土人員面大腹金

人方面兌口水人面薄身偏蛇行 同上引相書

二人爲匹四人爲疇 王逸章句

生人之始也死人之終也 荀子

□□□□□爲王者 薛綜西京賦注

□□□□之神方長草澤之神夔罔象木石之怪獝狂

惡□□□魅小兒鬼畢方老父神 同

人死作鬼人見懼之鬼死作聻鬼見怕之 集韻引玉鏡集

上曰神次曰仙人下曰眞人 劉逵吳都注

伏羲龍身女媧蛇軀 文選注引元中記

無制令刑罰謂之皇有制令無刑罰謂之帝賞善誅惡諸侯朝事謂之王興兵衆約盟誓謂之伯意林引新論

天下神人五一曰神仙二曰隱淪三曰使鬼物四曰先知五曰鑄凝文選注引新論

聖人之神曰靈賢人之精氣爲鬼水經注

五嶽之精雄聖四瀆之精仁明文選注引孝經援神契

神主生氣之精魂主死氣之舍魄者主賤魂者主貴越絕外傳

顝大頭也顆小頭也說文

顛頂也毛髮也韋昭國語注

頭至地曰稽首頭至手曰拜手何休公羊傳口

大人曰髭小兒曰鬑說文

沐濯髮也浴洒身也同上

盥洗面也澡洒手也洗洒足也同上

夾囟曰角午達曰羈鄭元禮記注

面慙曰戁心慙曰恧體慙曰逡小爾雅

目上爲名目下爲清毛傳

自目曰涕自鼻曰洟說文鄭元禮記注

自目曰洟自鼻曰泗毛傳

二目爲䀠三目爲[illegible]說文

呼外息也吸內息也同上

出氣急曰吹緩曰嘘玉篇引聲類

出曰歔入曰哈同上

口上曰噱口下曰函詩釋文引通俗文

在頤曰須在頰曰髯顏師古引舊注

口上曰髭頤下曰鬚在頰耳旁曰髯釋名

齮側齧也齕齩也如淳漢書注

謼大喚嗜大聲史記正義引□□

以目通指曰眣以手通指曰揖何休公羊傳

耳目聲色心腹嗜欲也韋昭國語注

手曰漱足曰澣鄭元禮記注崔譔注漱作涑舉手曰麾擊手曰抃王逸章句

側手爲膚案指爲寸何休公羊傳□廣韻膚作□推手曰揖引手曰厭儀禮鄭注

拱合兩手也把以一手把之也趙岐孟子注兩手曰拱一手曰把司馬彪莊子注

在衣爲懷在手爲握王逸章句

背曰負荷曰擔同韋昭國語注作肩曰擔

手伎曰伎體才曰藝思元賦注

坐則仰偃則伏北齊書元延宗傳

毛在外陽以言父裏在內陰以言母毛傳

在腰曰肪在胃曰脯衆經音義引通俗文

浮取曰撇沈取曰撈通俗文

疾行曰趨疾趨曰走釋名趺疾疾行也蹶趨走也高誘淮南注

腎水藏也肺金藏也脾土藏也肝木藏也心博士說以

爲火藏說文

足所蹈爲蹍車所加爲轢薛綜西京賦注

見形爲容象體爲貌鬼谷子

志願爲情顏色爲貌王逸章句

跬一舉足也倍跬謂之步小爾雅　按禮記釋文郎云再舉足爲步

洗去足垢盥去手垢浴去身垢論衡

心肺肝脾腎謂之五藏大小腸膀胱三焦謂之六腑莊子釋文引黃帝素問

九藏氣天地人天以候頭角之氣人候耳目之氣地候

口齒之氣三部各有天地人三三而九神藏五形藏故

九同

頭謂馬齒曲謂背上圓謂頭方謂目同司馬彪

肝藏魂肺藏魄心藏神腎藏精脾藏志河上公老子注

魂爲木氣神爲火氣志爲土氣魄爲金氣精爲水氣五行

正義引道義經

魂通於目神通於舌志通於口魄通於鼻精通於耳同

鼻爲肺之官目爲肝之官口脣爲脾之官舌爲心之官

耳爲腎之官同上引甲乙經

肝仁故目視肺義故鼻候心禮故耳司腎信故竅寫脾智故口誨同上引孝經援神契

脾發爲鼻肝發爲目腎發爲耳肺發爲口心發爲下竅同上引管子

六府肺合大腸大腸爲傳道之府心合小腸小腸爲受盛之府肝合膽膽爲中精之府脾合胃胃爲五穀之府腎合膀胱膀胱爲津液之府三焦孤立爲中瀆之府同上引河圖

脾生骨腎生筋肺生革心生肉肝生爪髮同上引管子

□□□□□後廣韻引舊說

黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手淮南子說林訓此黃帝古天神

人有六府謂大腸小腸膀胱胃三焦膽也三膲上膲若霧中膲若滿下膲若瀆白虎通 按膲當作焦

仰謂之偃伏謂之仆眾經音義引舊說

濯髮曰沐洗身曰浴同上引說文 按與說文不同當係以意改

以氣曰煦以體曰嫗集韻引舊說

嘯者陰也呼者陽也王逸章句

諠言語詾詾往來也譁言語譊譊諠也眾經音義引三蒼

氣曰煦體曰嫗韋昭國語注　欨歎貌喟歎聲王逸章句

六尺爲步半爲武同下句引賈君

行而張足曰趨行而張拱曰翔鄭元禮記注

美狀爲窕美色爲豔美心爲窈方言

善心曰窈善容曰窕釋文引王肅　怡心之樂也懌意解之樂

也郭璞爾雅注

口才曰佞意向曰媚禮釋文　好色曰美好體曰豔高誘淮南注

多喜曰瘨多怒曰狂王休素問注

志倦則欠體倦則伸鄭元儀禮注

妒婦妒夫也娼夫妒婦也（說文）

上淫曰烝旁淫曰通（詩疏引服虔 按服又云凡淫曰通）

淫親屬之妻曰報（同上 按漢律又云淫季父之妻曰報）

上淫曰烝下淫曰報旁淫曰通（小爾雅）

籧篨不能俯者戚施不能仰者（毛傳）

籧篨偃也戚施僂也（高誘淮南注 按偃又作偃）

籧篨口柔戚施面柔（鄭箋）

籧篨之疾不能俯戚施之疾不能仰（郭璞爾雅注 釋文引孫炎亦同是郭用孫義）

籧篨巧言戚施令色誘人爾雅釋文引舍人按李巡說亦畧同

無目曰瞽有眸子而無見曰矇無眸子曰瞍詩毛傳韋昭國語注

無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇周禮鄭衆注有目無眸子謂之瞍同上

有眸子而無見曰矇無眸子曰盲衆經音義引舊說

小曰眺大曰瞽同上

體創曰痍頭創曰瘍衆經音義引舊說

骭瘍為微腫足為尰毛傳

痛聲曰侑警聲曰欸衆經音義引通俗文

腹滿謂之涌腸滿謂之畐 玉篇

痎是小瘧痁是大瘧 左傳疏引袁狎

多陰則蹷多陽則痿 呂覽 蹷逆寒疾也痿躄不能行也 高誘呂覽注

孑無右臂也孓無左臂也 說文字林

目不見靑黃曰盲耳不聞宮商曰聾鼻不知香臭曰癰 論衡

口不道忠信之言爲嚚耳不別五聲之和曰聾 韋昭國語注

痡人疲不能行之病瘏馬疲不能進之病 爾雅疏引孫炎

迎風則偃背風則仆吳越春秋仆是前覆偃是卻倒孔晁疏

跋前行曰躐路卻頓曰疐詩疏引李巡

徒涉曰馮河徒搏曰暴虎毛傳

徒行爲步乘馬爲騎王逸章句

草行曰跋水行曰涉毛傳

□□□□步曰走杜預左傳注

目不能辨黑白之色則謂之盲耳不能別清濁之聲則謂之聾心不能審得失之地則謂之狂韓非子

常事曰視非常曰觀高誘淮南注又作詩箋曰視

在車曰士步曰卒

修歷者使之跖钁強脊者使之負土眇者使之準傴者使之塗同

江東呼病皆曰瘵東齊曰瘼衆經音義引三蒼

瘀瘡病也春發者謂之燕瘀秋發者謂之雁瘀同上引韻集

縮小曰㿉𤺊不申曰縮抐通俗文

氣逆曰噦塞喉曰噎同

直破曰劈爪傷曰攫衆經音義引舊說

生死卒終趙岐孟子注

新者爲生故者爲死莊子釋文引向秀

少者曰死老者曰終周禮注引或曰黓然聚而生披然散而死釋名

少壯而死曰夭未二十而死曰殤釋名

短未六十折未三十孔晁周書注

不終曰夭疫死曰札韋昭國語注未齔曰凶未冠曰短未昏曰折史記集解引鄭注尚書

大死曰札小疫曰瘥短折曰夭未名曰昏左傳注引賈逵

短折曰夭狂惑曰昏韋昭國語注短折爲夭夭死爲札杜預左傳

注

居宅無人曰虛死而無後曰厲李頤莊子注

死於水者曰溺死於火者曰燒釋名

□□□□□□盡爲澌鄭元禮記注

□□陽長左鬼神陰長右鄭元儀禮注

天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒范甯穀梁集解

既定死曰尸尸已在棺曰柩釋名

尸之爲言陳柩之爲言究白虎通

棺之爲言完槨之爲言廓同上

空棺謂之櫬有尸謂之柩小爾雅

車曰引棺曰紼鄭元禮記注

廟中曰紼在塗曰引同上

在旁曰帷在上曰荒同上

埋柩謂之肂肂坎謂之池壙謂之竁下棺謂之窆塡窆謂之封小爾雅

翰旁飾檜上飾杜預左傳注

在棺曰紼行道曰引鄭元禮記注

肉曰肴骨曰覈蔡邕典引注

露骨曰骼有肉曰胔同上月令章句

骨枯曰骼肉腐曰胔鄭元禮記注

在牀曰屍在棺曰柩說文

骨有肉曰髊無曰枯高誘呂覽注肉腐爲瘠骨不埋者或曰捐孟康漢書注

上曰衰下曰裳麻在首在要皆曰經鄭元儀禮注

飾裳在幅曰縪在下曰緆同上

弔亡國曰唁弔死國曰弔弔喪主曰傷弔所執紼曰絻何休公羊注

弔生曰唁弔死曰弔玉篇

貨財曰賻輿馬曰賵衣服曰襚玩好曰贈玉貝曰唅荀子

口口作衣被曰襚賻之爲言助也賵之爲言覆也贈之爲言稱也襚之爲言遺也御覽引春秋說題辭

饋死者謂之賵衣服謂之襚小爾雅

賻者助也賵者覆也白虎通

吳人曰鬼越人曰⿺鬼幾淮南

待隱謂之死待顯謂之生郭象莊子注

幼少也艾長也王逸章句

女曰嬰男曰兒衆經音義引三蒼玉篇引倉頡男曰教女曰訓集韻引舊說

伉對也儷偶也韋昭國語注

六十稱耆七十稱老何休公羊□

不長曰幺細小曰麽文選注引通俗文

仕于公曰臣仕于家曰僕玉篇引孔子

僚友同官者執友同志者鄭元禮記注

主家主也伯□子也亞仲叔也旅子弟也毛傳

同志爲朋同學爲友　同門曰朋同志曰友何休公羊□

友之友謂之朋朋之朋謂之黨黨爲之羣御覽引六韜

隴廉醜婦也孟娵好女也王逸章句西施美女也仳倠醜女也同

姻壻家也婚婦家也說文字林壻曰婚妻曰姻鄭元禮記注

女氏稱昏壻氏稱姻鄭元禮記注

婦之父曰婚重婚曰媾杜預左傳注

先謂姒後謂娣爾雅釋文引韋昭長婦曰姒幼婦曰娣夫之父曰舅夫之母曰姑釋名

舅言久也姑言是也同

□□□□□生謂弟西京雜記

父甫也始生巳也母冒也含生巳也釋名

男者任也任功業也女者如也從如人也白虎通

姊女兄也妹女弟也說文

生稱父死稱考入廟稱禰何休公羊□

父死子繼曰迣兄死弟繼曰及上同

有司佐禮者在主人曰擯在客曰介鄭元儀禮注

父南面故曰昭昭明也子北面故曰穆穆順也劉昭引決疑要注

禮后夫人必有傅母選老大夫爲傅選老大夫妻爲母

鄭元禮記注

六親父母兄弟妻子也衆經音義引應劭

苗允也裔末也王逸楚辭章句

老無妻曰鰥偏喪曰寡詩毛傳

無妻曰鰥無夫曰寡釋名同上二句高誘淮南注同

無父曰孤無子曰獨無兄弟曰煢衆經音義引舊說

無父何怙怙賴也無母何恃恃負也同上引韓詩

丈夫曰索婦人曰嫠同上引小爾雅　按詩疏引爾雅有此二句疑即小爾雅之文誤記耳

寡夫曰煢寡婦曰嫠小爾雅

丈夫六十無妻曰矜女子五十無夫曰寡韻會引

丈夫無妻曰鰥婦人無夫曰寡管子

匹夫爲鰥匹婦爲寡毛傳

民生而無父母謂之孤子無妻無子謂之老鰥無夫無子謂之老寡同上無兄弟曰惸無子孫曰獨周禮鄭元注

無財曰貧鰥寡孤獨曰窮高誘淮南注

無父曰孤寡婦曰孀同

行曰商止曰賈白虎通

坐者爲商行者爲賈（薛綜西京賦注）

通物曰商居賣曰賈（劉逵注　按禮記鄭注居賣作坐賈周禮注又云居賣物曰賈玉篇引此賈又作商白虎通同）

男曰覡女曰巫（何休公羊[illegible][illegible]李頤莊子注同）

在男曰覡在女曰巫（鄭元周禮注韋昭國語注　禮記注同漢書郊祀志　說文高誘淮南注　按周禮男亦曰巫）

在男曰巫在女曰覡（文選注引說文　按與今說文本正相反）

神降男爲巫女爲覡（玉篇）

男有罪曰奴奴曰童女曰妾（說文）

艾草爲防者廝汲水漿者曰役養馬者曰扈炊烹者曰養何休公羊□

東海之間亭父謂之亭公卒謂之弩父方言

荆淮海岱雜齊之間罵奴曰臧罵婢曰獲同上

齊之北鄙燕之北郊凡民男而壻婢謂之臧女而婦奴謂之獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲同上

或曰取貨謂之臧擒得謂之獲荀子舊注

析薪爲廝炊烹爲養韋昭國語注

男曰臣女曰妾孔安國書傳

廝取薪者也養養人者也蘇林漢書注

羌人以婢爲妻生子曰獲奴以善人爲妻生子曰臧文選注引韋昭又云荆揚

淮濟之閒罵奴曰獲

童僕曰手指馬牛曰蹏角孟康漢書注

人及鳥生子曰乳獸曰產說文

臧爲人所賤繫也獲爲人所係得也王逸章句

臧主藏者也獲主擒者也同

就室曰搜於道曰略方言

外爲盜內爲宄說文在內姦在外曰宄眾經音義引三蒼

攻擊曰寇殺人曰賊孔安國書傳

斫頭曰斬斬腰曰腰釋名

捉頭曰撥除毀曰滅衆經音義引舊義

斷鼻爲劓斷足爲刖玉篇刵斷耳也劓刖鼻也字林

割鼻曰劓斷足曰刖集解引虞翻注

在手曰梏在足曰桎鄭元周禮注玉篇

桎足械也梏手械也說文足曰桎手曰梏杜預左傳注

杻謂之梏械謂之桎易疏引爾雅

爭罪曰獄爭財曰訟廣韻引舊說

穿木加足曰械大械曰桁通俗文

囹者領也圄者禦也釋名

生得曰虜斬首曰獲晉灼漢書注

偏著曰桎參著曰梏衆經音義引蒼頡篇

囹領也圄禦也釋名

在頭曰鉗在足曰釱集韻引舊記

强聚爲寇殺人爲賊由内爲姦起外爲軌周禮疏引鄭元尚書注

食草者力食肉者勇食穀者知食氣者神御覽引吐納經

金味辛木味酸火味苦土味甘水味鹹辛色白酸色青

苦色赤甘色黃鹹色黑 杜預左傳注

白聲商青聲角黑聲羽赤聲徵黃聲宮 同上

器實曰齊在器曰盛 詩毛傳 韋昭國語注 按衆經音義引此實誤作食

粢稷盛稻也 趙岐孟子注 黍稷曰粢在器曰盛 杜預左傳注

在鼎曰升在俎豆曰載 鄭元儀禮注

未飲未食曰薦既飲既食曰羞 同上周禮注

醻主人進客也醋客酌主人也 說文

主答客曰酬客報主人曰酢 廣韻引蒼頡篇

始主人酌賓為獻既酌主人主人又自飲酌賓曰醻 詩鄭

箋

賓主共飲主人先舉名曰酬賓酌主人酒名曰酢劉逵注

進酒於客曰獻客答主人曰酢玉篇

獻珍物曰珍獻食物曰享文選注引犍爲舍人

觶實曰觴虛曰觶說文

送之以物曰贈以飲食曰餞韋昭國語注

立曰飲坐曰宴同上

牲殺曰饔生曰餼鄭元儀禮注

煮於鑊曰亨在鼎曰陞同上煮于鑊中曰亨於鼎曰煮衆經

方言

以其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪同上

醘穀陽也醯酉陰也同上

巾爲禦塵蓋爲何溫

内羞在右陰也庶羞在左陰也同上

菜蔬曰疏穀食曰食高誘淮南注

熟曰饔生曰餼杜預左傳注

用毛牲曰刉羽牲曰衈鄭元周禮注

合蒸曰餠餠之曰餈同上

□□□□豆宜濡物（同上儀禮注）

以筐曰釃以藪曰湑（毛傳）

火熟曰爛氣熟曰糦久熟曰酋穀熟曰酷（方言 按周禮鄭注又云酒熟曰酋 韋昭國語注又云精熟曰酋）

腥曰脤熟曰燔（何休公羊口）

孰在西腥在東（鄭元儀禮注）

烝之曰餴均之曰餾（孫炎爾雅注）

餕熟食饔熟肉（何休公羊口）

餌曰餦餭飴曰餩⿰飠宛（玉篇）

有萊曰羹無萊曰臛 王逸章句

有骨爲臡無骨爲醢 鄭司農周禮注

凝者曰脂釋者曰膏 同上禮記注

腒乾雉鱐乾魚 鄭衆周禮注鄭元禮記注同 薄析之曰脯小物全乾曰腊 同上

淹韭曰齏淹薤曰隆 御覽引通俗文

牛曰膷羊曰臐豕曰膮 鄭元儀禮注

有角曰胘無角曰肚 集韻引服虔

戴角者脂無角者膏 說文

毛曰炮加火曰燔炕火炙 毛傳

傳火曰燔貫之加于火曰烈 同上

屈曰朐伸曰脡 何休公羊

牛酒曰犒加飯羹曰饗 同上

秦人溲曰滫齊人滑曰瀡 鄭元禮記注

麴餅爲媒麪餅爲䴵 漢孟康書注

今呼餐飯爲饙饙熟爲餾 爾雅郭璞注

膏肉之肥粱食之精 賈逵國語注

藏菜曰葅肉醬曰醢 王逸章句

食貴于玉薪貴于桂戰國策

豢養者曰牢熟曰饔腥曰餼生曰牽鄭箋

朝曰饔夕曰飧趙岐孟子注

熟食曰飧酒肴曰餞粟米曰奉韋昭漢書注

鋪陳曰筵藉之曰席鄭元周禮注

辛謂椒薑也甘謂飴蜜也王逸章句

椒香物所以降神也糈精米所以享神也同

耕種曰稼收斂曰穡毛傳　按字林又作稼穡曰稼收斂曰穡

種之曰稼斂之曰穡同上

種曰稼收曰穡字林許綜西京賦注亦同

在野曰稼在廩曰穡眾經音義引舊說

先種曰穜後種曰稺毛傳後熟曰重先熟曰穋同上

樹五穀曰稼樹蔬菜曰圃馬融論語注

先種後熟曰穜後種先熟曰稑玉篇

兼持二禾秉持一禾說文

穀藏曰倉米藏曰廩蔡邕月令章句

稻重一䄷為粟二十斗為米十斗曰毇為米六斗大半斗曰粲說文

糟酒滓也粕已漉之精也高誘淮南注　按眾經音義引淮南許慎注糟酒滓已漉糟曰粕也

酒肉曰享牛羊曰犒同

生肉爲鮮乾肉爲犞同

無穀曰饑無菜曰饉廣韻引舊說

去骨曰剔去節曰刹通俗文

天生曰鹵人生曰鹽眾經音義引舊說　鹽在東方鹵在西方同上

魚臭曰腥猳臭曰臊眾經音義引通俗文

少汁煮曰無火熟曰煮同上引字書

江南曰辣中國曰辛同上引通俗文

生肉爲膾乾肉爲脯東方朔傳

食氣者神明而壽食穀者智慧而巧大戴禮

稻之粘者爲秫禾之粘者爲黍古今注

春上豆實夏上尊實秋上杌實冬上敦實大戴禮

衣飾附

上曰衣下曰裳說文釋名

上旅爲衣下旅爲裳說文

無緣之衣謂之襤無袂之衣謂之𧙖無裥之袴謂之襣

方言要襫也襋領也毛傳

袿婦人上衣也襡連要衣也晉書音義引字林

上曰質下曰殺鄭元儀禮注

絮之細者曰纊縐之精者曰縞縞之麤者曰素葛之精

者曰絺麤者曰綌小爾雅

精曰絺麄曰綌高誘淮南注　精曰綿麄曰絮集韻引舊說

絺細葛也綌粗葛也說文

口口口口帶結杜預左傳注

以絮曰襺以縕曰袍說文

纊爲襺縕爲袍爾雅釋文引禮記注　詩疏曰純著新綿名爲襺雜用舊絮名爲袍

縈屬細者爲絟粗者爲紵說文

綺絲數謂之絩布謂之總同上引漢律

黼黑與白相次文黻白與青相次文同上　按雍熙本黑與白作白與黑白與青作黑與青

青與赤謂之文赤與白謂之章五色備謂之繡御覽引環濟要畧

黑與青謂之黻五色備謂之繡毛傳

朱正色紫閒色孔安國論語注綠閒色黃正色毛傳

冠圓冠知天時履方履知地形莊子

蟬取淸高飲露而不食貂取紫蔚溫潤而光彩不彰灼御覽引徐廣車服雜注

臺所以禦暑笠所以禦雨毛傳

琫佩刀上飾珌佩刀下飾說文

瑤玉之美者琨石之美者同上

琫上飾珌下飾毛傳下曰鞞上曰琫同按玉篇又云上曰鞞下曰琫正相反恐有誤

璽謂之印縌謂之綬小爾雅

茅蒲簦笠也襏襫蓑襞衣也韋昭國語注

無垢加工曰湔去垢曰浣何休公羊□

有裏曰複無裏曰襌釋名

徽號曰幖私記曰幟通俗文 單爲紉合爲索王逸章句

三股爲徽兩股爲纆易劉表注 一股謂之糾三股謂之纆張晏漢書注

飾裳在幅曰綼在下曰緆鄭元禮記注

□□□□□在下曰純同上在上曰帳在旁曰帷文選注引纂要又多單帳曰□

□□□□在上曰幕同上周禮注說文字林

織毛曰罽斜文曰毲眾經音義引通俗文

織毛褥謂之氍毹細者謂之毲毲同上

緝績其麻曰辟練其麻曰纑趙岐孟子注

阿細繒也錫細布也張揖漢書注

揞赤白色紬大帶臣瓚漢書注　按此揞當作縉雲氏之縉說文縉帛赤色也今世俗言縉紬亦有所本又按卷十五注引臣瓚注卽作縉紬云縉赤色也紬大帶也與此稍異

皮狐貉之裘幣繒帛之貨趙岐孟子注

緯曰橫經曰縱王逸章句

絲作之曰履麻作之曰屝左傳疏引方言今方言本作絲作之者謂之履麻作之者謂之不借

複下曰舄襌下曰履鄭元周禮注御覽引三禮圖

麻曰屩木曰屐莊子音義李軌草曰屝麻曰屨皮曰履廣韻引字書

在上曰帟上下四旁悉周曰幄御覽引三禮圖按廣韻引此帟下又有四旁及上曰帷一句

帬三幅曰帊帊衣曰幞同上引通俗文

文謂綺繡也纖謂羅縠也王逸章句

弱緆細布也羅縠紈素也高誘淮南注

組綬天子元公侯朱大夫純世子綦士緼廣韻引組綬禮

綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人同上引應劭

紳也男子鞶帶婦人鞶絲說文

市會一足白屨一足黑屨廣韻引晉令

男子幼娶必冠女子幼嫁必笄白虎通

□□□□曰劑鄭元周禮注

無垢加功曰漱去舊垢曰浣眾經音義引舊說

以手曰湅以足曰浣同

雜帛曰繒絮之細者曰纊同上引三蒼

衣者隱也裳者障也白虎通

畫者爲繪刺者爲繡衣用繪裳用繡書正義引鄭元注

性曰采施曰色同上未用謂之采已用謂之色月令正義引鄭注

比雅卷八

譚瑩玉生覆校